



# WINTER 2018

TaC - Theater am Campus - TaC  
Artilleriestr. 17, 32427 Minden

*Tucholsky.*  
**Tucholsky**  
...nix als **Bühne**  
Theater

## LIEBE FREUNDE DER TUCHOLSKY BÜHNE



Ja, ist denn schon wieder Wintersaison?

Na und wie. Im TaC – Theater am Campus – TaC steht für zwei Monate die Bühne, die unsere Welt ist.

Im Mittelpunkt steht unsere schräge Komödie „**CHORPROBE**“. Lachen Sie sich doch einfach mal für 2 Stunden weg. (Seite 15)

Das TaC bietet im Winter 2018 aber auch wieder Platz für tolle Konzerte.

**HOLMES & WATSON** haben ja schon eine feste Fangemeinde in Minden und die wird nach dem Konzert am 13. Januar sicher noch größer sein. (Seite 11)

**HELGA FREUDE** hat ihre Freunde vom **TRIO BLUESETTE** aus Stuttgart eingeladen, mit ihr zu musizieren. Eine ostwest-schwäbische Koproduktion. (Seite 17)

Neu im TaC sind **KATIE & RICHFIELD**. Beim Mitternachtsmarkt im Fort A sind sie spontan eingesprungen, weil ein anderer Musiker sich die Hand verletzt hatte. Sie haben uns sehr überzeugt. (Seite 19)

Wenn **KILKENNY** kommt, gibt es Irish Folk und diese Musikrichtung hatten wir noch nicht. Wir freuen uns darauf. (Seite 21)

„**THE GREEN CABBAGE JAZZ COMBO**“ ist eine hiesige Jazzformation, die sich fand bei einem Grünkohlessen. Dabei entstand auch der Name. Das bringen wir einfach mal wieder zusammen. **GREEN CABBAGE & Grünkohl**. (Seite 23)

Wir sehen uns

*Maike Costanzo, Hans Luckfiel, Eduard Schynol*

**Kaiser & Snake**



**TaC - Theater - TaC**  
Artilleriestr. 17  
32427 Minden



**TAC - THEATER AM CAMPUS - TAC**

**Artilleriestr. 17  
32427 Minden**

In unmittelbarer Nachbarschaft zum Campus-Minden der Fachhochschule Bielefeld befasst sich das Unternehmen Campus-MTZ in einem restaurierten preußischen Pferdestall aus dem Jahre 1895 mit erneuerbaren Energien im Baubereich. Das historische Gebäude beherbergt unter anderem auch Start-Up-Unternehmen und Unternehmensgründer.

Weil das Gebäude sich zudem noch hervorragend für Theater und Konzerte eignet, ist es seit dem Januar 2016 Winterspielstätte der Tucholsky Bühne.

Nach mehr als 20 Jahren „...nix als Theater“ an insgesamt 25 Orten sind wir mit dem Fort A und dem TaC wohl sesshaft geworden.



*DU WIRST ES LIEBEN!*

## **GESUCHT: SCHAUSPIELER M/W**

*APPLAUS! APPLAUS! APPLAUS! (Kermit, der Frosch)  
Theater, Theater, der Vorhang geht auf, dann wird die  
Bühne zur Welt. (Katja Ebstein)*

*Der Beifall ist das Brot des Künstlers. (Johannes Gross)*

*Die Bretter, die die Welt bedeuten. (Friedrich Schiller)*

*Die Pfosten sind, die Bretter aufgeschlagen und jeder-  
mann erwartet sich ein Fest. (Goethe)*

*Glotzt nicht so romantisch. (Brecht)*

### **Lust auf Theater?**

Ihr Bühnenbauer / Bühnentechniker / Kostümschnei-  
der / Maskenbildner / Schauspieler dieser Welt seid  
uns willkommen.

[www.tucholsky-buehne.de/kontakt](http://www.tucholsky-buehne.de/kontakt)



## LOCKER VOM HOCKER

Johannes Emmel & Borris Bornhof  
Lieder zu Texten von Theobald Tiger

## FEIER ZUM 128. GEBURTSTAG VON KURT TUCHOLSKY

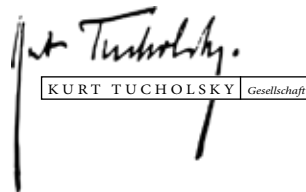
Tucholskys Motto „Amüsement ist fein“ nehmen die Künstler zum Anlass, dem Stumpfsinn den Kampf anzusagen, zu lästern und zu mahnen. Satirisch, besinnlich, aber immer unterhaltsam und sehr melodisch.

Es wird ein Berliner Bufett gereicht.

### Frei für Vereinsmitglieder

Ein Abend der Solidarität mit Deniz Yücel, dem Träger des Kurt Tucholsky Preises 2011. Seit dem 17. Februar 2017 sitzt der Korrespondent der Welt in türkischer Isolationshaft.

Der Überschuss des Abends geht an den Solidaritätsfond für Deniz Yücel.





## HOLMES & WATSON

American Folk-Music und New Country- & Western-Songs sind die große Leidenschaft von Holmes & Watson.

Ihre Interpretationen großer Hits von z.B. Simon & Garfunkel, James Taylor, Crosby Stills & Nash u.v.a. bestechen durch die Liebe zum Detail.

Das virtuose Gitarrenspiel von Fergus Holmes und Didi Wetenkamp sowie der äußerst präzise Satzgesang der drei Musiker bringen das Herz eines jeden Live-Fans zum Aufblühen.

Wer also jemals ein Konzert von Holmes & Watson erlebt hat, wird noch lange davon schwärmen.



## ANDY NIEMANN

Das Bild für unser Plakat malte Andy Niemann, 1960 in Minden geboren. Der Autodidakt malt seit 1993, zunächst Leuchttürme auf Seekarten in Tempera auf Karton und Kopien von großen Expressionisten.

Inzwischen sind hyperrealistische Motive seine Spezialität. Der amerikanische Maler Dennis Hopper inspiriert ihn dabei als sein großes Vorbild.

Das Plakatmotiv entstand 2013. Beim Abi-Ball seiner Tochter stimmten die jungen Damen in ihrer feierlichen Garderobe den ultimativen Abi-Song an.

Da hatten sie ihre Chorprobe schon lange hinter sich. Aber das Bild passt doch wie die Faust aufs Auge zu der CHOR-PROBE der Tucholsky Bühne im Winter 2018, oder?



WOHLTUEND ANDERS



## CHORPROBE

Komödie in zwei Aufzügen

Von Dietmar Bittrich

Die Sangesfreunde - neun Damen und ein Herr, ein Dirigent und eine Pianistin – proben jede Woche im Hinterzimmer einer Kleinstadtkneipe, irgendwo in Deutschland. Sie üben für den Auftritt beim 60. Geburtstag von Bürgermeister Dr. Jakob Kuckuck. Das wird zusätzlich prämiert mit einer Reise in die Karibik auf Kosten der Gemeinde!

Aber wollt ihr wissen, was der wirkliche Hammer ist?

*„Das Fernsehen kommt mit Kamera und Ton und einem Aufnahmeleiter, der sich ganz speziell mit Chorgesang auskennt.“*

Wem würde bei diesen Aussichten der Wunsch nach Ruhm nicht Flügel wachsen lassen? Der Ehrgeiz steigt ins Grenzenlose.

 ANWALTSBÜRO IM  
GINKGOHAUS





## Dietmar Bittrich

... wurde als Kind Hamburger Auswanderer in Triest geboren. Er legte das Abitur am Hamburger Christianeum ab. Er ist Verfasser von erzählerischen Werken, Satiren, Theaterstücken und Hörspielen und nahm 1988 am Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt teil.

## CHORPROBE / TERMINE

Komödie in zwei Aufzügen

Von Dietmar Bittrich

Fr	19. Jan	2018	20.00 Uhr	Premiere
So	21. Jan	2018	18.00 Uhr	
Sa	27. Jan	2018	20.00 Uhr	
So	28. Jan	2018	18.00 Uhr	
Sa	03. Feb	2018	20.00 Uhr	
So	04. Feb	2018	18.00 Uhr	
Sa	10. Feb	2018	20.00 Uhr	
So	11. Feb	2018	18.00 Uhr	
Sa	17. Feb	2018	20.00 Uhr	
So	18. Feb	2018	18.00 Uhr	
Sa	24. Feb	2018	20.00 Uhr	
So	25. Feb	2018	18.00 Uhr	

**West**  
**Apotheke**  
*Aktiv für Ihre Gesundheit!*





## TRIO BLUESETTE UND HELGA FREUDE

Musik aus Osteuropa, Valse Musette,  
Sinti-Swing, Tango/Milonga

Das TRIO BLUESETTE mit Katharina Wibmer/Geige,  
Frank Eisele /Akkordeon und Christian Brinkschmidt am  
Bass ist in Stuttgart eine bekannte Größe.

Jetzt lädt sie Helga Freude (Gesang, Gitarre) zu einem  
Konzert in Minden ein.

An diesem Abend führen die schwäbisch/ostwestfälischen  
Vollblutmusiker mit Musettewalzern, Tangos, Czardas oder  
rumänische Tänzen virtuos durch die verschiedenen musi-  
kalischen Stimmungen.

*„Ein Abend voller Poesie und Lebenslust mit der Violine  
Vogelfroh, dem teuflschnellen francophilen Akkordeon  
und einem Bass, der die Seele berührt.“*

[www.triobluesette.de](http://www.triobluesette.de)





## KATIE & RICHFIELD

Ein niederländisch – deutsches Duo,  
nicht nur musikalisch ein Paar...

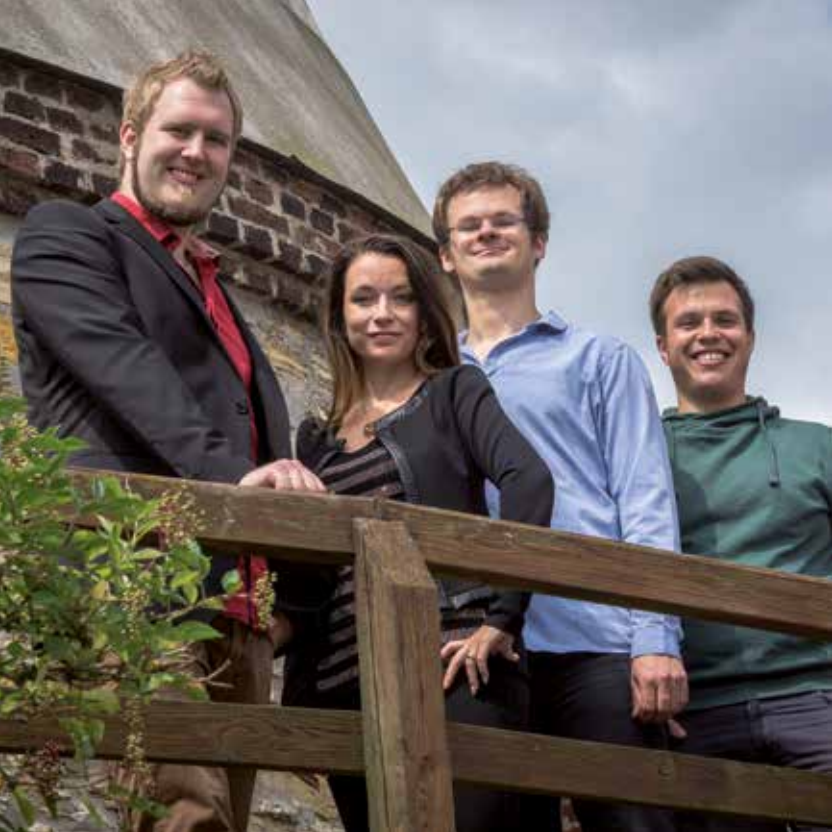
Katie und Richfield spielen mehr und auch weniger bekannte Popsongs der letzten Jahrzehnte, die sie entkleiden und neu anziehen. Als sparsame Bekleidung haben sie Ukulele oder Gitarre, Kontrabass und zweistimmigen Gesang gewählt.

Sowohl Katie (Kathrin Braun), als auch Richfield (Richard Veld), bewandern mit diesem Duo trotz langjähriger musikalischer Erfahrung neue Wege.

Bisher ist Kathrin ausschließlich als Sängerin aufgetreten. Jetzt aber begleitet sie das Duo auf Ukulele und Gitarre.

Unterstützt wird sie gesanglich von Richard, der es gewohnt war, auf der Bühne ausschließlich Bass zu spielen.

porta-  
praxis  
für Physiotherapie



## KILKENNY

Die jungen Musiker der Kilkenny Band spielen irische Lieder über Alkohol, Auswandern, Saufen, lustige Beerdigungen, Whiskey und andere heitere Themen. Ob das Publikum die Lieder kennt oder nicht spielt keine Rolle:

### Mitsingen müssen alle!

Zu virtuosen Instrumentalstücken darf getanzt werden, wenn sich die Musiker ein Wettrennen auf Banjo, Geige und Mandoline liefern. Gitarre und Bass sorgen für den nötigen Groove.

Abgerundet wird das Programm mit träumerischen Balladen und mehrstimmigem Gesang.

Holz  
**Niemann**  
...bringt's!

# THE green cabbage JAZZ COMBO



## THE GREEN CABBAGE JAZZ COMBO

Entstanden ist die Combo (und damit der Name) bei einem Grünkohlessen und diese Tradition wird wieder aufgegriffen.

Sie müssen sich bei dem deftigen Grünkohlgericht an diesem Tag über das Mittagessen keine Gedanken mehr machen. Der alte Pferdestall des TaC bietet dazu die perfekte Kulisse.

Dazu spielen fünf gestandene Jazzmusiker aus Minden gefühlvollen Jazz aus längst vergangenen Zeiten. Tauchen Sie ein in die wunderbare Atmosphäre des Chicago-Gangster-Jazz der 20er Jahre bis hin zum „Good Old American Songbook“ der 50er und 60er Jahre.

**Nur Vorverkauf, keine Tageskasse  
17,50 € / Keine Ermäßigung möglich**

**kuhlenkamp**   
**APOTHEKE**



## WERDEN SIE MITGLIED!

### Das Mitglied

*In mein' Verein bin ich hinein getreten,  
weil mich ein alter Freund darum gebeten,  
Ich war allein.*

*Jetzt bin ich Mitglied, Kamerad, Kollege –  
Das kleine Band, das ich ins Knopfloch lege,  
ist der Verein.*

... schrieb Kurt Tucholsky spöttisch. Was er nicht wissen konnte:

**Für nur 24,00 € / Jahr bekommt jedes Mitglied**

- alle Aufführungen unseres Vereins kostenlos
- viele Gastspiele / Konzerte kostenlos
- Teilnahmemöglichkeit bei Workshops, Reisen, Chorgesang
- den „Stallgeruch“ einer tollen Truppe

**Antragsformulare** im TAC

oder auf unserer Homepage: [www.tucholsky-buehne.de](http://www.tucholsky-buehne.de)



## PREISE FÜR AUFFÜHRUNGEN DER TUCHOLSKY BÜHNE

(nur an der Theaterkasse oder im Internet, Preise für Gastspiele oder Konzerte können abweichen)

Erwachsene	12,00 €
Gruppen ab 4 Pers	10,00 € / Person
Schulklassen	6,00 € / Person
Personen in Ausbildung	6,00 € / bitte Nachweis
Empf. staatl. Transferleistungen	6,00 € / bitte Nachweis

### FAMILIENPREISE

		Kinder bis 14 Jahre (6,00€)			
		1	2	3	4 und mehr
Erwachsene 8 € (Eltern, Großeltern)	1	14 €	20 €	26 €	32 €
	2	---	28 €	34 €	40 €
	3	---	---	42 €	48 €
	4	---	---	---	56 €

### VORVERKAUF

Express Ticketservice (keine Ermäßigung)  
[www.tucholsky-buehne.de](http://www.tucholsky-buehne.de)



## SOMMER 2018

Das Fort A ruht sich jetzt gerade aus für die Sommersaison 2018. Dann wird die Tucholsky Bühne natürlich wieder mit einem Sommerstück dabei sein.

### **UNSER BESTES STÜCK** (Komödie von Hugo Rendler)

Mit schwarzem Humor wird kein Klischee über „ambitioniertes Laientheater“ ausgelassen. Es geht um eitle Ansprüche, amouröse Verstrickungen und den ewigen Kampf mit dem Gesangsverein um den Probenraum. Und wer anders könnte die Hauptrolle spielen als der unverzichtbare Schrank, aus dem ein Mann in Frauenkleidern schlüpft? Eine herrliche Gelegenheit für ein Amateurtheater, sich mal selbst so richtig auf die Schippe zu nehmen.

### **23. Juni – 08. September 2018**

Wir werden wieder einen sehr bunten Bogen aus Konzerten, Märkten und anderen Veranstaltungen über dem Fort A aufspannen.

**Rainer Hösl e.K.**





## TERMINE CHORPROBE

Fr	19. Jan	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	Premiere
So	21. Jan	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
Sa	27. Jan	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
So	28. Jan	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
Sa	03. Feb	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
So	04. Feb	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
Sa	10. Feb	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
So	11. Feb	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
Sa	17. Feb	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
So	18. Feb	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
Sa	24. Feb	2018	20.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	
So	25. Feb	2018	18.00 Uhr	(12 € / 10€ / 6 €)	

## TERMINE GASTSPIELE UND KONZERTE

Sa	13. Jan	2018	20.00 Uhr	TUCHOLSKY GEBURTSTAG	(12 € / 10€ / 6 €)
So	14. Jan	2018	18.00 Uhr	HOLMES & WATSON	(12 € / 10€ / 6 €)
Fr	02. Feb	2018	20.00 Uhr	TRIO BLUESETTE	(12 € / 10€ / 6 €)
Fr	09. Feb	2018	20.00 Uhr	KATIE & RICHFIELD	(12 € / 10€ / 6 €)
Fr	23. Feb	2018	20.00 Uhr	KILKENNY	(12 € / 10€ / 6 €)
So	25. Feb	2018	11.00 Uhr	JAZZ + GRÜNKOHL	(17,50 €)